

**Кабардино-Балкарская Республика  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Кабардино-Балкарский автомобильно-дорожный колледж»**

Рассмотрено на заседании

Методического совета ГБПОУ «КБАДК»

Протокол № 3 (52) от 15 апреля 2021 г.

# **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

## **для педагогов**

# **«Анализ занятия»**

**Разработчик: А.М. Ашурова - методист ГБПОУ «КБАДК»**

Нальчик, 2021 г.

## Оглавление

<b>Введение</b> .....	3
<b>1. Основные принципы анализа занятия</b> .....	3
<b>2. Подготовка к посещению и анализу занятия</b> .....	3
<b>3. Анализ занятия в свете требований к нему</b> .....	5
<b>4. Методические требования к взаимопосещениям занятий коллег</b> .....	10
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b> .....	11
<b>Самоанализ занятия № 1</b> .....	11
<i>Задача: провести общий самоанализ занятия</i>	
<b>Самоанализ занятия № 2</b> .....	11
<i>Задача: выявить состояние и характер взаимодействия между педагогом и студентами в процессе учебно-познавательной деятельности на занятии</i>	
<b>Схема анализа урока (занятия) № 1</b> .....	12
<i>Задача: помочь педагогу при взаимопосещении уроков коллег</i>	
<b>Схема анализа урока № 2</b> .....	13
<i>Задача: провести общий анализ урока</i>	
<b>Схема анализа урока № 3</b> .....	14
<i>Задача: оценить традиционный урок; не рекомендуется использовать ее для оценки особых форм урока</i>	
<b>Схема анализа урока № 4</b> .....	15
<i>Задача: оценить эффективность урока, в т.ч. соответствие его требованиям квалификационной категории (занимаемой должности)</i>	
<b>Схема анализа внеурочного мероприятия</b> .....	17
<i>Задача: оценить эффективность внеурочного мероприятия (предметного, воспитательного), в т.ч. соответствие его требованиям квалификационной категории (занимаемой должности)</i>	
<b>Схема анализа коллективного творческого дела</b> .....	18
<i>Задача: оценить эффективность КТД (предметного, воспитательного)</i>	
<b>Литература и нормативные документы, использованные при подготовке данных Рекомендаций</b> .....	19

## Введение

Признаются утратившими силу методические рекомендации «Анализ занятия» (КБАДК, 2019 г.).

Данные рекомендации имеют целью оказать практическую помощь педагогам при анализе занятий коллег, анализе их занятий администрацией (какие требования предъявляются к анализу занятия) и при самоанализе педагогами занятий с целью совершенствования качества преподавания.

Занятия, которые проводят педагоги, имеют свои особенности, следовательно, и анализ посещенных занятий должен быть различным. Анализ может быть подвергнут полный ход занятия или отдельные части его методики: изложение нового материала, организация закрепления полученных знаний, формы и методы самостоятельной работы студентов, использование наглядных пособий и ТСО, проверка знания студентов, формы и методы активизации познавательной деятельности студентов и т.д.

К сожалению, не все посещающие понимают, что если после посещения занятия они не сумеют обстоятельно и глубоко проанализировать его, посещение не только бесполезно для посещающего, но и вредно для посещаемого: педагоги либо раздражены, либо успокоены, либо разочарованы. Поэтому очень важно побеседовать с тем, чье занятие было посещено, по возможности, сразу же после него. Свои наблюдения, предложения и замечания необходимо зафиксировать (в недельный срок!) и вынести затем на обсуждение ЦМК.

### 1. Основные принципы анализа занятия

1. Принцип невмешательства (нейтралитета) анализирующего на занятии.
2. Принцип корректности обращения посещающего к педагогу и студентам.
3. Принцип учета всех факторов занятия при его наблюдении.
4. Принцип учета специфических особенностей учебного предмета и индивидуальных способностей педагога при наблюдении занятия.
5. Принцип научности анализа занятия.
6. Принцип известности педагогу требований к его учебно-воспитательной деятельности на занятии.
7. Принцип единства требований всех анализирующие занятие.
8. Принцип целесообразности требований, предъявляемых к каждому конкретному занятию.
9. Принцип оптимальности количества требований, предъявляемых к деятельности педагога и студентов на занятии.
10. Принцип единства и взаимообусловленности требований к учебно-воспитательной деятельности педагога на занятии и ее анализу.
11. Принцип объективности и доброжелательности при осуществлении анализа и оценки эффективности занятия.

### 2. Подготовка к посещению и анализу занятия

Занятия нельзя посещать, не подготовившись к этому. Первым важным этапом подготовки к посещению занятия является определение цели этого посещения. Цель посещения - основной направляющий момент анализа занятия, в определенной мере его прогностический итог.

Прежде всего, цель посещения занятия направлена на выявление характера и результатов познавательной деятельности студентов, а также способов её организации на занятии. Затем только посещающий конкретизирует для себя, что именно ему нужно извлечь из посещаемого или посещаемых занятий (см. «Введение»).

Далее, готовясь к посещению, необходимо смоделировать результат занятия и наиболее эффективные средства его достижения, в связи с чем важно:

- проанализировать рабочую программу, пояснительную записку к ней, календарно-тематический план и план-конспект (технологическую карту) занятия с целью определения места занятия в изучаемой теме, его дидактической цели, типа и конкретных результатов. Неясные вопросы уточняются в предварительной беседе с педагогом, если она целесообразна;
- изучить нужные разделы учебно-методических пособий с целью выявления оптимальных

путей и средств изучения темы занятия, обеспечивающих его результативность. Уточняющие вопросы могут быть заданы педагогу, председателю ЦМК, методисту и т.п.;

- изучить группу студентов;
- учесть профессионально-личностные особенности педагога.

#### Схема записи хода занятия (протокол занятия):

1. Тема занятия...
2. Тип занятия (при традиционном обучении)...
3. Цели занятия...
4. Цели посещения занятия...
5. Группа №...
6. Присутствует...
7. По списку...
8. Опоздали...

Время*	Деятельность педагога	Деятельность студентов	Замечания по ходу занятия
--------	-----------------------	------------------------	---------------------------

\*В графе «Время» фиксируется время основных структурных единиц занятия.

<b>Основные цели посещения занятий</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль выполнения педагогом единых педагогических требований.</li> <li>2. Анализ форм и методов работы педагога и оказание ему методической помощи.</li> <li>3. Выявление с целью распространения передового педагогического опыта.</li> <li>4. Оценка качества и эффективности занятия.</li> <li>5. Обмен опытом.</li> </ol>
<b>Формы и цели посещения занятий</b>	
<b>Формы посещения занятий</b>	<b>Цели посещения занятий</b>
<i>1. Посещение всех занятий по данной теме у одного педагога</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эффективность обучения.</li> <li>2. Методическое оснащение занятий.</li> <li>3. Знакомство с общим стилем проведения занятий педагогом.</li> <li>4. Изучение положительного педагогического опыта работы и др.</li> </ol>
<i>2. Посещение занятий одного педагога во всех группах в течение дня</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соответствие методических приемов ЕПТ.</li> <li>2. Работоспособность педагога.</li> <li>3. Элементы системы работы педагога и др.</li> </ol>
<i>3. Посещение всех занятий в одной группе в течение дня</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обобщающий контроль.</li> <li>2. Предъявление к студентам единых требований.</li> <li>3. Интенсивность труда студентов.</li> <li>4. Общий объем домашних заданий.</li> <li>5. Методы и приемы организации самостоятельной работы студентов на занятиях разных предметов и др.</li> </ol>
<i>4. Посещение выборочных занятий в одной группе в течение рабочей недели</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обобщающий контроль.</li> <li>2. Системность работы студентов.</li> <li>3. Система работы педагога и др.</li> </ol>
<i>5. Посещение занятий у разных педагогов по одной теме</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Использование ИКТ.</li> <li>2. Организация самостоятельной работы студентов на занятии.</li> <li>3. Межпредметные связи в преподавании.</li> <li>4. Соблюдение принципов обучения и др.</li> </ol>

6. <i>Посещение занятий в экспериментальных группах (если введен эксперимент)</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение исследовательской работы с целью повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.</li> <li>2. Контроль работы педагогов, подготовка педагога к работе на занятии.</li> <li>3. Разрешение внезапно возникших конфликтных ситуаций.</li> </ol>
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Типы анализа занятий</b>		
<b>Типы анализа</b>	<b>Цели анализа</b>	<b>Результаты анализа</b>
1. <i>Полный анализ</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль качества организации учебно-воспитательного процесса.</li> <li>2. Изучение стиля деятельности педагога, опыта его работы с целью распространения передового опыта.</li> </ol>	Дает картину организации учебно-воспитательного занятия. Позволяет изучать стиль деятельности педагога.
2. <i>Комплексный анализ</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Всестороннее рассмотрение в единстве и взаимосвязи целей, содержания, форм и методов организации занятия.</li> <li>2. Контроль качества нескольких занятий по одной теме.</li> </ol>	Близок по результатам к полному анализу.
3. <i>Краткий анализ</i>	<b>Контроль с целью общей оценки качества занятия, его научно-теоретического уровня и результативности.</b>	<b>Дает ответы на вопросы: реализованы ли основные цели занятия, выполнен ли план.</b>
4. <i>Аспектный анализ</i>	<b>Глубокое рассмотрение какой-то одной стороны занятия: дидактической, воспитательной, психологической, организационной с целью выявления эффективности определенных приемов деятельности педагога.</b>	<b>Дает ответы только на конкретно поставленный вопрос, определенный целью контроля.</b>

### 3. Анализ занятия в свете требований к нему

*Методические требования к занятию* - это система последовательных, взаимосвязанных учебных задач, решение которых в процессе совместной деятельности педагога и студентов должно привести к достижению его конечных целей.

Первой такой задачей является *определение целей занятия*. Здесь очень важно, чтобы они не замыкались на педагоге, на способах его деятельности на занятии. Поэтому правильно сформулировать цель занятия так: «добиться понимания», «подвести к выводу», «сформировать знания», «научить», «закрепить» и т. д. из таких формулировок видно, что конечные цели занятия лежат в сфере деятельности студентов.

Кроме того, цель занятия должна быть конкретной. Для этого при подготовке к нему педагог вычленяет ведущие смысловые единицы изучаемого материала (законы, понятия, определения), которые ложатся в основу определения цели занятия.

Далее важно, чтобы педагог поставил образовательную цель занятия корректно, т.е. подвел студентов к осознанию необходимости и важности новых знаний, новых умений и навыков, иначе говоря, создал установку на достижение цели.

При анализе постановки воспитательной цели занятия нужно увидеть её направленность на формирование чувств студентов, на понимание ими научной, практической, профессиональной и жизненной значимости тех или иных законов, открытий, изобретений, на осознании значимости саморазвития. Воспитательная цель также должна ориентироваться на внутренний мир студентов, т.к. это определит деятельность педагога на занятии.

*Таким образом, определение и постановка цели является важной учебной задачей, реализация которой для студентов играет мобилизующую и мотивационную функции.*

Но недостаточно показать студентам значимость изучаемой темы, необходимо вызвать их

интерес к её конкретному содержанию, т.е. создать установку на её восприятие, поэтому важна **психологическая подготовка студентов к восприятию нового материала и обеспечение фактической базы для его усвоения.**

Это может быть яркий, необычный и даже парадоксальный материал, проблемная ситуация, аналогия, неожиданное сравнение. Для создания проблемной ситуации используются иллюстрации, наглядность, ТСО.

Помимо психологической подготовки студентов к восприятию нового материала, необходимо обеспечить фактическую базу для его усвоения. Актуализация опорных и внепрограммных знаний студентов - важнейший этап дидактической структуры занятия, который посещающий должен взять под контроль. Речь идет о решении на занятии третьей учебной задачи, это

#### **мобилизация опорных и внепрограммных знаний обучающихся.**

Здесь посещающий анализирует содержание и способы актуализации опорных и внепрограммных знаний студентов. Эти способы: вопросы, задания, краткие самостоятельные сообщения студентов, практические и лабораторные работы, демонстрация опыта действующей модели и т.д.

Обеспечив психологическую и «материальную» подготовку студентов к усвоению нового материала, педагог тщательно обдумывает характер и дозу конкретного содержания занятия.

#### **Анализ отбора содержания материала, его структурирования и последовательности изучения**

является следующей задачей посещающего урок. Ему важно помнить *основные требования, предъявляемые к отбору учебного материала.*

1. Рациональный отбор преподавателем наиболее существенных, основополагающих научных фактов, понятий, умений, навыков, которые должны быть усвоены студентами.
2. Содержание должно соответствовать рабочей программе, основным дидактическим задачам занятия, оно должно быть научным.
3. Содержание должно быть доступным, т.е. учитывать познавательные возможности группы и быть достаточно сложным, чтобы продвинуть, поднять студентов на доступную ступень развития (зону ближайшего развития).
4. Изучаемое должно быть интересным, иметь неизвестные студентам яркие, убеждающие факты, примеры, цифры.
5. На занятии должно рационально сочетаться содержание учебника (наиболее сложные понятия, законы, определения) и материал из дополнительных источников.
6. На занятии необходимо рациональное соотношение понятийного, конкретноиллюстративного и практического материала, т.е. обеспечение его конкретного восприятия, осмысления, усвоения и практического применения.

Моделирование процесса обучения предполагает не только отбор учебного содержания, но и определение оптимальных путей и средств, методов и приемов обучения.

#### **Анализ эффективности решения педагогом следующей учебной задачи, а именно *выбор методов и средств обучения на занятии***

вызывает большие трудности у посещающих. Во многом это объясняется сложностью данной проблемы, дискуссионностью её решения в науке и др.

#### **Практические советы, помогающие проанализировать эффективность выбора педагогом методов и средств изучения материала:**

1. Посещающий не должен жестко ориентироваться на использование каких-то определённых методов обучения, которые нравятся ему, сейчас модны и т.п., тем более, что это не допускает ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Каждый из методов решает свои дидактические задачи, а лишь их оптимальное сочетание на занятии позволяет получить наилучший результат.
2. Если цели занятия достигнуты, то это означает, что педагог рационально его построил и в том числе выбрал методы обучения на нем.
3. Посещающему важно увидеть причину рассогласования между целями, поставленными педагогом и результатами урока.

Лишь в том случае, если посещающему самому ясно, что причина рассогласования запланированных и полученных результатов занятия лежит в конкретном нарушении требований

к выбору методов, он указывает на это педагогу и вместе с ним обсуждает возможности более рационального использования методов в сложившейся ситуации.

При анализе содержания учебного материала и методов его изучения важно увидеть реализацию важнейших принципов обучения: развитие познавательной самостоятельности студентов, их воспитание, учет индивидуальных особенностей и др. Но рассмотрение этих принципов - специальный вопрос анализа занятия.

Одним из важнейших требований к современному занятию является максимальное **использование его воспитательных возможностей.**

Воспитательная цель никак не может быть отделена от развивающей и образовательной. Чаше всего она из них вытекает: история великих имен, технических открытий, проблемы использования достижений науки и техники, тайны науки, проблемы экологии и т.д. Даже, тот момент, что занятие проходит в чистой аудитории, педагог требователен к аккуратности студентов - уже воспитывает.

### ***Развитие познавательной самостоятельности обучающихся -***

- важнейший момент анализа занятия.

Возможности для развития познавательной самостоятельности зависят от задач занятия, его содержания, времени, уровня подготовленности студентов и т.д. Условия организации познавательной самостоятельности необходимо проанализировать с точки зрения её мотивации, т.е. факторов, побуждающих студентов к самостоятельным умственным действиям; содержательного и операционного аспекта познавательной деятельности, т.е. на каком содержании и какие умения и навыки формируются, способов поддержания эмоционально-волевого настроя студентов на самостоятельную работу.

Самым эффективным способом мотивации познавательной самостоятельности считается проблемное обучение, проблемные ситуации, являющиеся толчком мыслительной активности студентов (см. раздел I «Проблемное обучение. Создание модели развивающего урока» методических рекомендаций «Современные образовательные технологии и возможности их применения в КБАДК»: КБАДК, 2019 г.).

Наиболее значимые умения, обеспечивающие познавательную деятельность, рассматриваются в методических рекомендациях ["Дидактические основы проведения учебных занятий. Подготовка педагога к занятию. Разработка учебно-методических комплексов"](#) (КБАДК, 2021 г.) и ["Дидактические основы производственного обучения"](#) (КБАДК, 2021 г.).

Педагогу важно пробудить *интерес студентов к самостоятельной познавательной деятельности*, стимулировать её рост. Эмоционально-волевые усилия студентов поддерживает индивидуальный подход, использование индивидуальных, групповых и фронтальных форм работы на занятии, а также системной контроль их деятельности и организация самоконтроля.

***Педагогу на уроке важно решить задачу*** установления межпредметных связей и реализации профессиональной направленности изучения общетехнических дисциплин и профессиональных модулей.

Посещающий при анализе решения этой задачи должен обратить внимание на степень разработанности этой проблемы в учебно-программной документации, методической литературе, применительно к предмету, теме, занятию, на уровень сформированности обобщенных знаний, умений и навыков.

Известно, что студенты, пришедшие в КБАДК, отличаются чаще всего невысоким уровнем знаний, умений и навыков, низким уровнем познавательной самостоятельности и организованности, разными индивидуально-психологическими качествами. Кроме того, следует учитывать то, что в колледже обучаются студенты с ограниченными возможностями здоровья и студенты-инвалиды.

В этих условиях особо остро встает проблема ***дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся.***

Здесь предмет анализа посещающего составляет методика дифференцированного подхода. Цель дифференцированного подхода - обеспечить каждому студенту соответствующий уровень усвоения и познавательной самостоятельности. Цель индивидуального подхода - определить и

обеспечить меру необходимой помощи для слабых студентов и достаточный уровень сложности заданий для сильных студентов при обязательном контроле деятельности и тех, и других. Особое внимание педагог должен обратить на дифференцированный и индивидуальный подход на этапе формирования знаний студентов; при объяснении нового материала, формировании умений и навыков педагог должен держать в поле зрения и всю группу и отдельных студентов. Способы повышения активности и работоспособности различны: смена деятельности, снижение темпа объяснения, изменение тона объяснения, применение ТСО, наглядности, своевременное введение яркого фактического материала, уточняющие вопросы, повторение отдельных положений и др.

**Последним этапом дидактической структуры занятия является этап закрепления, применения на практике полученных знаний и умений.**

Закрепление может быть поэтапным, т.е. осуществляется сразу же после изучения отдельных доз учебного материала, его самостоятельных смысловых единиц, и обобщающим, т.е. в конце занятия, после изучения нового материала. Целесообразность выбора вида закрепления определяется как содержанием и структурой материала, так и уровнем подготовленности студентов и является предметом анализа посещающего.

**Нужно обратить внимание на необходимость отработки при закреплении** следующих умственных и практических действий студентов:

- умение соотнести конкретные явления и факты с понятиями, правилами, идеями;
- умение воспроизводить основные понятия, законы, закономерности;
- умение выделять существующие признаки ведущих понятий, законов и иллюстрировать их конкретными примерами;
- умение решать теоретические и практические задачи репродуктивного и творческого содержания.

Необходимо проанализировать целесообразность форм и способов организации закрепления. Важно выявить также способы мотивации деятельности студентов на этапе закрепления, а также на организацию контроля и самоконтроля этой деятельности.

Логическим продолжением и завершением работы по усвоению учебного материала является **домашняя самостоятельная работа обучающихся**. Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется колледжем с соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема предметов в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планированием и содержанием предметов, и составляет в соответствии с учебными планами специальностей и профессий, реализуемых в КБАДК, половину от аудиторной нагрузки.

Цель домашнего задания - закрепление изученного на уроке, развитие самостоятельности, познавательной активности, творческих способностей студентов и т.п. Домашнее задание может носить опережающий характер, и тогда его выполнение готовит к активной деятельности на уроке. Для профессиональных модулей и общетехнических дисциплин используются устные, письменные, графические и учебно-практические задания.

**Задача посещающего проанализировать следующее:**

- целесообразность выбора вида домашнего задания; его посильность с точки зрения объема и содержания;
- использование дифференцированного подхода при определении характера и дозы д/з;
- практическая значимость и профессиональная направленность домашней самостоятельной работы;
- наличие и методика инструктажа к выполнению домашнего задания;
- способы мотивации и стимулирования домашней самостоятельной работы;
- систематический контроль выполнения домашней работы.

**Оценка, выявляемая педагогом в ходе занятия, должна стимулировать процесс обучения**

**Факторы стимулирующего влияния оценки**, которые необходимо учитывать педагогу и посещающему:

- важность, практическая значимость предмета и интерес студентов к нему;
- объективность выставления оценки;

- комментирование выставленной оценки, при этом для одних студентов важно, чтобы были отмечены недостатки ответа, выполненной работы, для других - достоинства;
- значимость оценки, весомость её при выведении итоговых результатов;
- недопустимость случайных пятерок и двоек за забытую тетрадь, отсутствие внимания на уроке и т.д.;
- дифференцированный подход к студентам при выведении оценки; систематичность контроля и выставления оценок.

**Важнейшим показателем оптимизации обучения является его результативность**, т.е. достижение максимального возможного уровня знаний, умений, навыков, воспитанности при минимально возможной затрате времени, средств и допустимой затрате усилий преподавателей и студентов.

Посещающий должен определить ведущие показатели результативности на каждом этапе занятия.

<b>Ведущие показатели результативности занятия</b>	
<b>1. Этап мотивации познавательной деятельности студентов</b>	<b>Результат - студенты заинтересованы в происходящем, ощущается психологический настрой на восприятие нового материала, обеспечивается переход студентов на следующий этап занятия.</b>
<b>2. Этап актуализации опорных знаний студентов</b>	<b>В зависимости от способа организации деятельности на этом этапе занятия студенты отвечают на вопросы педагога, организовано выполняют самостоятельные работы и упражнения, практические задания. Результат - восстановление системы опорных знаний студентов, т.е. обеспечение «материального» подкрепления психологического настройа на восприятие нового материала и создание мотивационно - фактической базы для перехода на третий этап занятия.</b>
<b>3. Этап формирования системы новых знаний, умений и навыков студентов</b>	<b>Результат - осмысление, первичное обобщение и систематизация материала, обеспечивающие продуктивность четвертого этапа занятия.</b>
<b>4. Этап закрепления, применения, знаний на практике</b>	<b>Результат - воспроизведение законов, определений, способов действий, осознанное применение полученных знаний при выполнении учебно-производственных заданий репродуктивного и творческого характера.</b>

Эффективность занятия зависит не только от рассмотренных выше факторов. Она содержит *диагностический и коммуникативный компоненты деятельности педагога.*

#### **Диагностический:**

1. Знание психологических особенностей усвоения предмета, а также индивидуальных познавательных возможностей студентов.
2. Умение распределять свое внимание, держать в поле зрения всех студентов вместе и каждого по отдельности, определяя, исходя из этого, темп их учебного продвижения.
3. Знание особенностей взаимоотношений в коллективе студентов, их отношение к предмету и себе лично и умение рационально и тактично организовать свою работу на занятии.
4. Знание своих собственных сильных и слабых сторон и умение на этой основе оптимально конструировать модель занятия.
5. Умение анализировать возникающие на занятии учебные ситуации, оптимально выбрать средства педагогического воздействия и предвидеть результат.

#### **Коммуникативный:**

1. Педагогический такт, требовательность и последовательность.
2. Доброжелательность и справедливость.

3. Педагогическая техника: манера держаться, внешний вид, манера обращения к студентам, культура и техника речи педагога.

### **Методические требования к взаимопосещениям педагогами занятий коллег:**

1. Не допускать формального отношения к анализу занятий коллег (отдельные педагоги пишут анализы «под копирку»).
2. Не игнорировать взаимопосещения, предоставлять в ЦМК их анализы.
3. В анализах занятий фиксировать информацию о посещавших и посещаемых педагогах, их подписи.
4. Обсуждать на заседаниях ЦМК взаимопосещения; их анализ должен носить системный характер.
5. Не допускать фиксирования результатов взаимопосещений занятий исключительно в каких-либо схемах, указывая там балльные оценки и не комментируя их. Такой анализ приемлем для административного контроля, для оценки экспертом качества и эффективности учебного занятия при аттестации педагога на квалификационную категорию и т.п., а не для взаимопосещения уроков педагогами, т.к. основная цель взаимопосещений - обмен опытом. Не допускать формулировку «проверяющий» для педагога, выполняющего взаимопосещение занятия (внеурочного мероприятия) коллеги.
6. Не допускать орфографических, грамматических и речевых ошибок.
7. Избегать фиксации мелочей («педагог отметил присутствующих» и т.п.), отмечать существенное.
8. Обязательно готовиться к посещению занятий: изучать требования ФГОС, рабочих программ, КТП (игнорирование этого ведет к неверному определению места занятия в изучаемой теме, его дидактической цели, типа и конкретных результатов; неясные вопросы не уточняются предварительно; не прорабатываются нужные разделы учебно-методических пособий с целью выявления оптимальных путей и средств изучения темы занятия, обеспечивающих его результативность; не изучается группа студентов; не учитываются профессионально-личностные особенности педагога).
9. Избегать в аналитических материалах посещенных занятий констатации фактов: часто анализы имеют описательный характер и не отражают реального анализа целеполагания, форм и методов достижения целей, результативности занятия и др. («педагог ознакомил студентов с новой темой», «педагог выдал домашнее задание» и т.п.).
10. Владеть понятийным аппаратом педагогики. Не нарушать принцип научности анализа уроков и внеурочных мероприятий, стараться не делать неверных выводов. Так, в графе «Соответствие содержания занятия требованиям программы, научный уровень материала, межпредметные связи» у посещавшего записано: «Ребята слушали с интересом, высказывали свое мнение...».
11. Не анализировать занятия различного типа, различной предметной принадлежности при помощи одного и того же способа действия, взятого раз и навсегда.
12. На заседаниях ЦМК больше внимания уделять системности и качеству анализа взаимопосещений занятий, обращаться за помощью в методкабинет колледжа.

В приложении к настоящим Рекомендациям даны две формы самоанализа занятия в виде анкет-опросников, первая – для общего самоанализа занятия, вторая - для выявления состояния и характера взаимодействия между педагогом и студентами в процессе учебно-познавательной деятельности.

Кроме того, в приложении даны примерные схемы анализа занятия: № 1 - для педагогов, взаимопосещающих занятия с целью изучения и обмена опытом (вербальный анализ); № 2, № 3 и № 4 - для оценки качества и эффективности занятия, контроля выполнения педагогом ЕПТ (цифровой анализ с комментарием).

Также в приложении имеется схема анализа внеурочного мероприятия - классного часа и схема анализа коллективного творческого дела (с комментариями) как вида проектной деятельности и элемента технологии сотрудничества.

### Самоанализ занятия № 1

*Задача: провести общий самоанализ занятия*

1. Место занятия в системе занятий.
2. Обоснование целей занятия и выполнение намеченного плана.
3. Краткая характеристика учебной группы, индивидуальные особенности и их учет.
4. Выбор структуры занятия, ее обоснованность.
5. Мотивировка отбора учебного материала для занятия, оценка содержания каждого этапа занятия.
6. Оценка оптимальности выбранных форм и методов, оценка их соответствия целям занятия и содержанию, выполнению задач, удовлетворенность педагога занятием, меры по устранению недостатков.
7. Атмосфера занятия, характер взаимодействия педагога и студентов.
8. Оценка и обоснование достигнутых на занятии результатов.

### Самоанализ занятия № 2

*Задача: выявить состояние и характер взаимодействия между педагогом и студентами в процессе учебно-познавательной деятельности на занятии*

*Нужно поставить балл против каждого вопроса:*

8-9 – всегда

7-6 – часто

4-5 – редко

2-3 – иногда

0-1 – практически отсутствует

1. Стремлюсь донести до студентов цель учебно-познавательной деятельности на занятии и программу ее реализации.
2. Практикую в группе совместную выработку цели занятия и обсуждения программы ее достижения.
3. Планирую занятия с учетом потребностей и интересов студентов.
4. Изучаемый на занятии материал понятен и доступен студентам.
5. Выделено на занятии главное и существенное.
6. Предоставлено студентам право выбрать (предложить самим) задание с учетом их возможностей интересов
  - на занятии:
    - а) при изучении нового материала;
    - б) при закреплении, систематизации и обобщении изученного;
    - в) при контроле усвоения знаний и формировании умений.
  - для домашней работы:
    - а) опережающие задания по изучению нового;
    - б) тренировочные упражнения для закрепления;
    - в) контрольные задания.
7. Стремлюсь включить в активную учебно-познавательную деятельность каждого студента.
8. Владею информацией о том, как каждый студент группы усваивает учебный материал.
9. Развиваю у студентов умение анализировать и оценивать результаты учебно-познавательной деятельности:
  - а) на основании сравнения с образцом;
  - б) самостоятельно при выполнении;
  - в) тренировочных заданий;
  - г) контрольных работ;
  - д) домашних заданий.
9. Микроклимат на занятии способствует творческой деятельности: отношения между студентами, между педагогом и студентами доброжелательные.
10. В конфликтных ситуациях, складывающихся на занятии, объективен.
11. Замечаю успехи студентов в учебной деятельности.

12. Оказываю на занятии индивидуальную помощь студентам в случае возникновения у них затруднения.
13. Объективен в оценке знаний.
14. Использую на занятии возможности проблемно-поискового обучения, побуждаю студентов к высказываниям различных точек зрения, учу их аргументировать свои выводы, отстаивать убеждения.
15. На занятиях использую следующие формы работы:
  - а) фронтальные;
  - б) индивидуальные;
  - в) парные;
  - г) групповые;
  - д) сочетание различных форм работы.
17. Всегда успеваю до звонка подвести итоги занятия и дать домашнее задание.
18. Результаты качества знаний и умений, приобретаемых студентами на занятии, меня удовлетворяют.

## **Схема анализа урока (занятия) № 1**

*Задача: помочь педагогу при взаимопосещении уроков коллег*

ФИО педагога:

УД / ПМ (МДК):

Дата, группа:

Тема занятия:

Цель(и) посещения занятия (изучение опыта, помощь, обмен опытом):

### **1. Оценка правильности определения комплекса учебно-воспитательных задач занятия.**

*Образовательные задачи занятия:* обеспечение в ходе занятия усвоения новых понятий, формирование общеучебных и специальных (по предмету) умений и навыков.

*Развивающие задачи занятия:* обеспечение формирования приемов умственной деятельности, умения самостоятельно решать проблемы, преодолевать трудности в учебе; реализация задач развития интеллекта, внимания, речи, памяти, воли, эмоций, самостоятельности, познавательных интересов.

*Воспитательные задачи занятия:* обеспечение формирования научного мировоззрения, нравственных качеств, определенных качеств личности.

### **2. Условия организации занятия:**

- Соблюдение организационно-педагогических, психологических и санитарно-гигиенических условий проведения занятия, а также правил техники безопасности.
- Наличие учебных и наглядных пособий, ТСО, оборудования и инструментов.

### **3. Оценка эффективности выбора типа занятия при:**

- усвоении новых знаний;
- закреплении и совершенствовании знаний;
- повторительно-обобщающем занятии;
- контрольно-проверочном занятии;
- комбинированном занятии.

### **4. Рациональность отбора учебного материала:**

- Соответствие объема, структуры и сложности материала поставленной цели и возможностям студентов.

### **5. Рациональность применяемых форм обучения:**

- коллективные;
- групповые;
- индивидуальные;
- сочетание различных форм.

### **6. Анализ эффективности методики проведения занятия:**

- Использование активных форм организации занятия: семинаров, практических занятий, диспутов, студенческих конференций, интегрированных занятий и др.
- Применение различных видов самостоятельных работ студентов проблемного и репродуктивного характера.



### Схема анализа урока № 3

*Задача: оценить традиционный урок; не рекомендуется использовать ее для оценки особых форм урока, таких, как урок-диспут, урок-игра, урок контроля и т.п.*

Если вы полностью согласны с утверждением из левого столбца, то обведите цифру «5».  
 Если вы не вполне уверены, т.е. считаете, что это «скорее всего так», обведите цифру «4».  
 Если вы полностью согласны с утверждением из правого столбца, то обведите цифру «1».  
 Если вы не вполне уверены, то цифру «2».  
 Если вы затрудняетесь с ответом, обведите цифру «3».

1. Педагог доступно объясняет задачи и цели урока	5 4 3 2 1	Педагог не формулирует цели и задачи урока
2. Педагог эффективно проводит проверку знаний и умений студентов. Выставленные оценки аргументируются	5 4 3 2 1	Педагог неэффективно проводит проверку знаний и умений студентов. Поставленные оценки не аргументируются
3. Педагог излагает материал логично и доказательно	5 4 3 2 1	Педагог излагает материал бессистемно и догматично
4. Педагог методически грамотно организует закрепление и обобщение пройденного материала	5 4 3 2 1	Педагог нечетко организует закрепление и обобщение пройденного материала
5. Содержание урока полностью отвечает требованиям программы, по которой работает педагог	5 4 3 2 1	Содержание урока не отвечает требованиям программы
6. Педагог в ходе урока эффективно использует методические и наглядные пособия, ТСО	5 4 3 2 1	Педагог слабо использует методические и наглядные пособия, ТСО
7. Педагог четко организует группу в начале урока, поддерживает дисциплину на протяжении всего урока	5 4 3 2 1	Педагог слабо организует группу в начале урока, не в состоянии поддерживать дисциплину в ходе всего урока
8. Кабинет хорошо подготовлен к уроку: имеются все необходимые материалы, наглядные пособия и т.п.	5 4 3 2 1	Кабинет не подготовлен к уроку
9. Педагог хорошо распределяет время урока: поддерживает оптимальный темп, успевает все сделать до звонка	5 4 3 2 1	Педагог плохо распределяет время урока темп урока слишком быстрый или медленный, план урока не согласован с его продолжительностью
10. Педагог уделяет необходимое время объяснению задания на дом	5 4 3 2 1	Педагог на уроке не успевает объяснить задание на дом
11. Педагог строит урок с учетом индивидуальных возрастных особенностей студентов (уровень развития, темперамент, интересы и т.д.)	5 4 3 2 1	Педагог не учитывает возрастные и индивидуальные особенности студентов
12. Педагог целенаправленно развивает психические процессы студентов: внимание, память, мышление, воображение	5 4 3 2 1	Элементы урока не направлены на развитие психических способностей студентов
13. Педагог использует различные приемы, чтобы заинтересовать студентов предметом, развить их творческие способности	5 4 3 2 1	Педагог не прилагает усилий, чтобы заинтересовать студентов своим предметом
14. Педагог доброжелателен и тактичен в общении со студентами. На уроке царит комфортная психологическая атмосфера	5 4 3 2 1	Педагог бывает несдержан или равнодушен к студентам. На уроке ощущается напряженность, подавленность, неуважение к педагогу

Оценка урока по схеме № 3:

В данном анализе оцениваются три наиболее общих аспекта урока:

1. Методический: определённость целей и содержания урока, методически грамотное проведение контроля, объяснения и закрепления материала (пункты 1-6 анкеты);
2. Организационный: четкое начало урока, поддержание дисциплины, готовность кабинета к уроку (пункты 7-10);
3. Психологический: учет индивидуальных и возрастных особенностей студентов, развитие у студентов психологических процессов и познавательной мотивации, педагогический такт и культура общения (пункты 11-14).

Каждый пункт состоит из двух утверждений, противоположных по смыслу. Оценка выставляется по 5-балльной шкале, где баллы «5» и «4» относятся к «положительному» полюсу, баллы «1» и «2» - к «отрицательному», а балл «3» является промежуточным.

Значения общей экспертной оценки:

14-35 баллов - низкая;

36-55 баллов - средняя;

56-70 баллов - высокая.

### Схема анализа урока № 4

*Задача: оценить эффективность урока, в т.ч. соответствие его требованиям квалификационной категории (занимаемой должности)*

№ п/п	Показатели	Умения и навыки, которые оцениваются	Степень владения в баллах (0 –2)
<b>I</b>	<i>Определение образовательной цели урока</i>	1. Умение ставить цели обучения (развитие личностных качеств и профессиональных навыков). 2. Умение довести цель до студента. 3. Умение реализовать поставленную цель.	
<b>II</b>	<i>Актуализация</i>	1. Умение подготовить студента к усвоению учебного материала. 2. Умение ставить перед студентами задачи, проблемные вопросы. 3. Умение использовать нестандартные приемы. 4. Умение побудить студентов к постановке познавательных вопросов. 5. Умение использовать средства эмоционального воздействия.	
<b>III</b>	<i>Выбор содержания урока и его реализация</i>	1. Владение учебным материалом. 2. Умение отобрать оптимальное содержание урока в соответствии с учебной программой. 3. Умение выделить основные понятия, факты. 4. Умение использовать фактический материал из производственной деятельности. 5. Умение использовать достижения науки и техники. 6. Умение организовать самостоятельную работу студентов на уроке. 7. Умение проводить рефлексию по осмыслению студентами пройденного материала.	

<b>IV</b>	<i>Использование методов и методических приемов</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оптимальность сочетания различных форм и методов обучения в ходе урока.</li> <li>2. Умение определить необходимый уровень проблемности учебной информации.</li> <li>3. Умение использовать нетрадиционные методы и методические приемы.</li> </ol>	
<b>V</b>	<i>Использование средств обучения</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение использовать динамические дидактические материалы; аудио- и видео- записи; компьютерные демонстрации и т.п.</li> <li>2. Умение оптимизировать сочетание различных средств обучения.</li> </ol>	
<b>VI</b>	<i>Создание возможностей для развития студентов</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение использовать методы развития творческого мышления студентов.</li> <li>2. Умение активизировать работоспособность студентов.</li> <li>3. Умение организовать деятельность студентов на уроке.</li> </ol>	
<b>VII</b>	<i>Создание условий для реализации воспитательных возможностей урока</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение эффективно использовать содержание урока с целью формирования у студентов гражданских качеств.</li> <li>2. Умение использовать комплексные формы организации деятельности студентов.</li> <li>3. Отношение студентов к воспитательному воздействию педагога на уроке.</li> </ol>	
<b>VIII</b>	<i>Реализация межпредметных связей</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение разработать и применить на уроке задания, основанные на межпредметных связях.</li> <li>2. Умение использовать предшествующие и перспективные межпредметные связи.</li> <li>3. Умение связать содержание урока с производственной деятельностью.</li> </ol>	
<b>IX</b>	<i>Реализация дифференцированного подхода</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение разработать дифференцированные задания.</li> <li>2. Умение использовать вопросы и задания различной степени сложности.</li> <li>3. Умение организовать на уроке взаимопомощь и взаимообучение.</li> </ol>	
<b>X</b>	<i>Оценка знаний студентов</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение организовывать и методически обеспечивать самооценку и самоконтроль знаний.</li> <li>2. Знание критериев оценок.</li> <li>3. Умение комментировать оценки.</li> <li>4. Умение использовать стимулирующее значение оценок.</li> </ol>	
<b>XI</b>	<i>Инструктирование по выполнению домашней работы</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение использовать нетрадиционные способы выдачи домашнего задания.</li> <li>2. Умение разъяснять способы выполнения домашнего задания.</li> <li>3. Умение разрабатывать дифференцированные домашние задания.</li> <li>4. Умение использовать комплексные задания.</li> </ol>	
<b>XII</b>	<i>Основные профессионально значимые личностные качества педагога</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знание предмета и общая эрудиция в целом.</li> <li>2. Этичность и демократичность педагога во взаимоотношениях со студентами.</li> <li>3. Культура речи педагога.</li> </ol>	
<b>ИТОГО:</b>		<b>Общая оценка урока</b>	

Критерии оценки урока (в баллах):

70-86 баллов: «отлично»;

52-69 баллов: «хорошо»;  
36 -51 балл: «удовлетворительно».

Эксперт: ФИО \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

С анализом ознакомлен (а): ФИО \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

### Схема анализа внеурочного мероприятия

Задача: оценить эффективность внеурочного мероприятия (предметного, воспитательного), в т.ч. соответствие его требованиям квалификационной категории (занимаемой должности)

ФИО педагога(ов):

Вид мероприятия:

Участники:

Цель(и) посещения:

№ п/п	Критерии оценки	Оценка
<b>I</b>	<i>Постановка цели мероприятия:</i> 0 – цели неконкретны 1 – цели конкретны, но не проверяется их достижение 2 – цели диагностичны и проверяется их достижение	
<b>II</b>	<i>Формирование ее мотивации:</i> 0 – не уделяется внимание 1 – использование внешних стимулов 2 – с целью усиления мотивации педагог в ходе занятия вносит изменения в зависимости от настроения и деятельности студентов	
<b>III</b>	<i>Владение методами воспитания:</i> 0 – однообразие методов 1 – сочетание 2-3 методов 2 – широкий арсенал, оптимальное сочетание методов	
<b>IV</b>	<i>Виды познавательной деятельности:</i> 0 – репродуктивный 1 – частично-поисковый 2 – поисковый с элементами микроисследований	
<b>V</b>	<i>Стиль управления деятельностью студентов. Характер педагогического общения. Характер взаимодействия педагога со студентами:</i> 0 – авторитарный 1 – демократический 2 – личностно ориентированный	
<b>VI</b>	<i>Результативность занятия:</i> 0 – цели не достигнуты 1 – частично 2 – полное достижение поставленных целей	

Эффективность мероприятия:

9-12 баллов – высокая;

7-8 баллов – средняя;

5-6 баллов – низкая

**Комментарий:**

---

---

---

---

---

---

---

---

## Схема анализа коллективного творческого дела\*

*Задача: оценить эффективность КТД (предметного, воспитательного)*

ФИО педагога(ов):

Вид мероприятия:

Участники:

Цель(и) посещения:

Этапы КТД	Критерии анализа					
	<i>как реализуются цели и задачи</i>	<i>предметная деятельность студентов</i>	<i>деятельность педагога</i>	<i>уровень сотрудничества</i>	<i>реальный результат</i>	<i>уровень успешности каждого этапа</i>
1. Определение цели, задачи, темы и формы КТД. 2. Разработка плана КТД. 3. Подготовка КТД. 4. Проведение КТД. 5. Подведение итогов и анализ КТД.  <u>Оценка по трехбалльной системе:</u> 5 – высокий уровень; 4 – средний; 3 – низкий						

**Комментарий:**

---



---



---

\* См. раздел VI.6 «Методика организации и проведения коллективного творческого дела» методических рекомендаций ["Планирование и организация работы с группой"](#) (КБАДК, 2021 г.), а также раздел II «Технология проектного образования в контексте реализации ФГОС СПО» методических рекомендаций ["Современные образовательные технологии и возможности их применения в КБАДК"](#) (КБАДК, 2021 г.).

### **Литература и нормативные документы, использованные при подготовке данных Рекомендаций:**

1. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утв. приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. № 761н в ред. от 31.05.2011 г.
2. Конаржевский Ю.А. Анализ урока. - М.: Центр «Педагогический поиск», 2013.
3. Лопатина Т.С. Педагогические требования к анализу урока: Методические рекомендации. - М.: ВНМЦ ПТО, 1989.
4. Морева Н.А. Педагогика среднего профессионального образования (в двух томах). М.: Академия, 2008.
5. Подласый П.П. Педагогика. Новый курс: учеб. для студ. высш. учеб. заведений, студентов по пед. спец.: в 2 кн. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 года № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ в ред. от 17.02.2021 г.